

Аннотация к рабочей программе по искусству 8-9 классы

Данная рабочая программа по курсу «Искусство» для обучающихся 8 - 9 классов МБОУ «Шидловская ООШ» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования 2004, на основе авторской программы «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская и учебника «Искусство. 8-9 классы» (авторы Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011).

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта

«Искусство: 8-9 класс: учебник для учащихся общеобразовательной школы. Под редакцией Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская, 2012 год».

Программа рассчитана на 2 года обучения – 8 и 9 класс.

Рабочая программа предусматривает учебную нагрузку – 1 час в неделю в 8 классе и 1 час в неделю в 9 классе, что составляет 35 часов за учебный год в 8 классе и 34 часа в 9 классе.

Виды организации учебной деятельности: самостоятельная работа, творческая работа, конкурс, викторина. **Основные виды контроля при организации контроля работы:** входной, рубежный, итоговый, **Формы контроля:** наблюдение, самостоятельная работа, тест.

Требования к уровню подготовки учащихся: - иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии; - определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности; - знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д, узнавать наиболее значимые их произведения; - размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях; - давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям; - исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений; - выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах; - использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

Составитель: Гордиенко С.Н. –учитель изобразительного искусства

