

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-7 классы

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5 – 7 классов составлена в соответствии со следующими документами:

- **Федеральный компонент** государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- **Программа** для общеобразовательных учреждений, изобразительное искусство, 5-7 классы, авторы программы Б.Н. Неменский, Н. А. Горяева, А.А. Неменская, А.С. Питерских. М.: Просвещение, 2011;
- **Базисный учебный план** МБОУ «Шидловская ООШ» по осуществлению образовательной деятельности в 2014-2015 уч. г.;
- **Локальный акт** МБОУ «Шидловская ООШ» «Положение о рабочей программе учебных предметов, учебных курсов, элективных курсов, внеурочной деятельности, объединений дополнительного образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Шидловская ООШ»

В 5-7 классах общеобразовательной школы образовательная область «Искусство» (предмет «Изобразительное искусство») ставит **целью** преподавания изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, дизайн, архитектура, декоративно прикладное искусство) художественное образование и эстетическое воспитание, приобщение школьника к миру пластических искусств как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эффективного средства формирования, развития личности, и решает следующие **задачи**:

- воспитание интереса и понимания значения в жизни общества и человека пластических искусств: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна в профессиональных и народных формах;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству, как основ развития творческой личности, ее эстетических вкусов и потребностей, морально-этического облика;
- обучение основам изобразительной грамотности, формирование практических навыков работы в различных видах художественно-творческой деятельности (работа с натуры, по воображению- тематическое рисование, декоративная работа, лепка, аппликация и т.д.);
- систематическое развитие зрительного восприятия, чувства цвета, композиционной культуры, пространственного мышления, комбинаторики, умение выражать в художественных образах творческую задачу, художественный и конструкторский замысел;

-приобщение к наследию отечественного и мирового искусства, формирование представлений о закономерностях культурно-исторического процесса с учетом прошлого и современного опыта пластических искусств;
-воспитание активного эстетического отношения к действительности, к искусству, явлениям художественной культуры, народным художественным традициям.

Место учебного предмета в учебном плане

В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации (образовательная область «Искусство») на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5-7 классах в инвариантной части выделяется 1 час в неделю, т.е. 35 часов в год.

В программу Б. М. Неменского были внесены некоторые изменения (в пределах 20 %): сокращено количество часов на изучение отдельных тем. Также сделаны изменения формулировок тем уроков.

Реализация данной рабочей программы предполагается в рамках следующего учебно – методического комплекса:

- 1.Рабочие программы по изобразительному искусству. 5-7 классы (по программе Б.М.Неменского)/Авт.-сост. И.В. Буланова.- 2-е изд., стереотип.- М.: Планета, 2012.
- 2.Учебник. Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.
- 3.Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- 4.Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: учеб.для общеобразоват. учреждений/ А.С. Питерских, Г.Е Гуров; под ред. Б.Н. Неменского.- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

Составитель: Гордиенко С.Н. – учитель изобразительного искусства