

Аннотация к рабочей программе по музыке 5-7 классы (ФГОС)

Данная рабочая программа по музыке для обучения в 5-х–7-х классах МБОУ «Шидловская ООШ» разработана на основе авторской программы общего образования по музыке «Музыка. 5-7 классы» авторов Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской (М.: Просвещение, 2011). ФГОС 2009 г., учебника «Музыка. 5- 7 класс» авторов Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской (М.: Просвещение, 2011 г.).

Цель массового музыкального образования и воспитания развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры - наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного миро восприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизнен ном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие **задачи и направления** музыкального образования и воспитания, вытекающие из специфики музыкального искусства, закономерностей художественного творчества и возрастных особенностей учащихся:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовность и опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире - художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - **развитие** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств - *литературы* (прозы и поэзии), *изобразительного искусства* (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино.

Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние.

Место предмета в базисном учебном плане

Рабочая программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в V— VII классах в объеме не менее 102 часа (по 34 часа в каждом классе).

Данная рабочая программа полностью реализует учебные часы программы учебного предмета «Музыка» под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

Программа будет реализована на основе **учебно-методического комплекта**

Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, входящий в Федеральный перечень учебников, утвержденный Министерством образования и науки РФ, включающий в себя:

для 5 класса:

Учебник «Музыка» 5 класс/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 7 – е изд. - М.: Просвещение, 2014. – 159 с.;

для 6 класса:

Учебник «Музыка» 6 класс/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 7 – е изд. - М.: Просвещение, 2014. – 168 с.;

для 7 класса:

Учебник «Музыка» 7 класс/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – 6 изд. - М.: Просвещение, 2014. – 159.

Составитель: Гордиенко С.Н. – учитель музыки