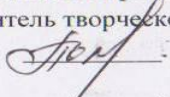
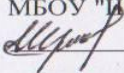


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шидловская основная общеобразовательная школа
Волоконовского района Белгородской области»

«Рассмотрено» Руководитель творческой группы  Протокол № 1 от « 30 » июня 2015 г.	«Согласовано» Заместитель директора МБОУ "Шидловская ООШ"  Шрубченко Е.И. « 30 » июня 2015 г.	«Утверждено» Директор МБОУ "Шидловская ООШ" Щефиринова Т.А. Приказ № 118 от « 28 » августа 2015 г. 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

для 4 класса

(ФГОС НОО)

учителя начальных классов

Уханёвой Светланы Алексеевны

2015-2016 учебный год год

Пояснительная записка

Данная рабочая учебная программа ориентирована на учащихся 4 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Программа «Основы православной культуры» Л.Л.Шевченко. Центр поддержки культурно - исторических традиций Отечества. Москва 2010г. и
2. Инструктивно – методического письма Белгородского регионального института квалификации и профессиональной переподготовки специалистов « О преподавании предмета « Православная культура» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2015-2016 учебном году»
- 3.Базисного учебного плана МБОУ «Шидловская ООШ» по осуществлению образовательной деятельности в 2015-2015 учебном году;
- 4.Локального акта «Положение о рабочей программе учебных предметов, учебных курсов, элективных курсов, внеурочной деятельности, объединений дополнительного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Шидловская основная общеобразовательная школа Волоконовского района Белгородской области»;

Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

«От нравственного состояния новых поколений зависит будущее России, не в меньшей степени, чем от политики или экономики. На фоне разрушительного влияния некоторых средств массовой информации, общего морального кризиса никто не заменит слова учителя – слова настойчивого, убедительного, подкреплённого личным примером и объясняющего детским душам, что порок всегда разрушителен, а верность незыблемым нравственным нормам приносит человеку истинное благо и подлинное счастье» Патриарх Московский и всея Руси Алексей II

В нравственном становлении личности немаловажное место принадлежит культуре. Изучение русской культуры невозможно без основ православия, составившего его основу и стержень. Все богатейшее наследие православной культуры пронизано духом красоты и несет в себе огромное воспитательное содержание.

Курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Цели и задачи учебного курса «Основы православной культуры».

Цель курса «Основы православной культуры» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачи учебного курса:

1. знакомство обучающихся с основами православной культуры;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе;
4. формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
5. развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс ОРКСЭ будет содействовать интеграции всех участников образовательного процесса (школьников, родителей, учителей) в национальную мировую культуру.

Ценностные ориентиры содержания курса ОРКСЭ

В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», из расчёта 1 учебный час в неделю. Рабочая программа модуля «Основы православной культуры» рассчитана на 34 часа.

Общая характеристика предмета

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлений и традиций.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Модуль курса «Основы православной культуры» является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах православной культуры призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения. Ознакомление с нравственными идеалами и ценностями православных духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Учащимися изучается один из модулей с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей).

Учебно- методический комплект:

1. Шевченко Л. Л «Основы православной культуры». Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, 4-й год обучения. М., 2012

2. Шевченко Л. Л., «Основы православной культуры: Методическое пособие для учителя, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, М., 2010

Место предмета в базисном учебном плане

В учебном плане на изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики» отводится 34 часа

Модуль «Основы православной культуры» выбран по заявлению родителей (законные представители) учащихся. УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, в неделю – 1 час.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- индивидуально- групповые;
- фронтальные;
- комбинированный урок,
- экскурсии,
- проведение праздников,
- обобщающий урок,

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать поведение свое и окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Тематическое планирование

№ п.п	Тема раздела	Количество часов
1.	Культура и религия в жизни людей.	2
2.	Священное писание.	5
3.	Христос Спаситель. Христианское учение о спасении.	10
4.	Православные традиции России.	5
5	Православный календарь. Почитание святых.	8
6.	Проверь себя. Творческие проектные работы учащихся.	4
	Итого:	34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Культура и религия в жизни человека Россия – наша Родина.

Обращение к детям. О духовных ценностях жизни людей.

Культура и религия в жизни человека.

О вере, знании и культуре. О чем рассказывает религиозная культура? Культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Ценности жизни христиан. Любовь к Родине. Отечество. О вере, знании и культуре в жизни людей. Религиозные представления разных народов. Традиционные религии народов России. Христианство – одна из основных религий мира. Православие – основная религия в России.

Тема 2. Священное писание.

О чем рассказывает Библия? Христианское понимание происхождения знаний о Боге. Священное писание. В какой книге написано о сотворении мира. Библия. Книги, входящие в состав Библии. Смысл жизни человека и правила жизни. Сотворение мира. Шесть дней творения. Обращение к Богу – молитва. Знаменитые люди – о Библии.

Священное писание. Что говорит о Боге православная культура.

Что Бог открыл о Себе людям? Явление Троицы Аврааму. Зачем Бог прислал в мир Своего Сына? Жертвенная любовь. Как люди говорили о тайне Троицы? Представление иконы «Троица» Андрея Рублева. О святом иконописце Андрее Рублёве. О чем и как рассказывает икона «Троица»? Как готовился православный иконописец к написанию иконы? Словарик иконописца: иконы «Спас в Силах». «Спас Нерукотворный». Храмы в честь Святой Троицы. Андроников монастырь. Отражение события явления Троицы в поэзии. Праздник Святой Троицы. Церковнославянская азбука: буква «Т» (твердо, истинно), Троица Святая. Смысл поговорки «Сначала аз да бука, а потом науки».

Добро и зло.

Добро и зло в православной традиции. Добро и зло в ангельском мире. Добрые и злые ангелы. Ангел Хранитель.

Что говорит о человеке православная культура?

Притча о талантах. Что такое талант? Смысл выражения «зарыть талант в землю». Ответственность человека за полученный дар. Чуткость, сострадательность к людям как самые главные дары Божий. Где они скрыты в человеке? Человек - образ и подобие Божие. От чего зависит возможность уподобления Богу? Размышление маленького христианина о человеке: рождение; рост; развитие: смерть; душевные способности; способность воображения; внутренние душевные чувства; совесть; воля; вера в Бога; желание стать умнее и добрее; душа человека -свободная, разумная, бессмертная, желающая добра, верящая в Творца; сердце человека. Стремление человека к добру - к подобию Божию. Отличие человека от животного. Духовная работа человека над собой. В каких делах каждый может раскрыть свои таланты? Какими качествами украшается душа человека? Взаимосвязь христианских понятий «смирение - радость». Их отражение в духовных песнопениях: «Слуху моему дай радость и веселие» (Псалом 50). Примеры проявления красоты человека в рассказах Священной истории (Богородица. Авель. Авраам. Иосиф.). Спаситель как проявление высшей красоты. Отражение этого смысла в поэзии: К.Д. Бальмонт. «Одна есть в мире красота» (Повторение материала 2-го года). Рассказы о человеке в росписях храма Спаса на Сенях Ростова Великого (Сотворение человека. Изгнание из рая). Рассказы о человеке в детской православной литературе. Церковнославянская азбука: слова - образ, душа, чудо.

Тема 3. ХРИСТОС СПАСИТЕЛЬ. ХРИСТИАНСКОЕ УЧЕНИЕ О СПАСЕНИИ

Христианское учение о спасении. Спасение.

Пророки. Пророк Моисей. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Царь Соломон.

Спаситель.

Священное писание рассказывает о Рождестве Христовом. Рождество в вертепе. Явление Ангелов. Поклонение волхвов. Почему Спаситель пришел в мир не грозным судьей или земным царем, а кротким Младенцем? О дарах волхвов, которые они принесли Христу: как они выглядят и где хранятся.

Христианская этика. Чему Иисус Христос учил людей. Заповеди блаженства.

Что нужно человеку для счастливой жизни? Учение Христа. Заповеди блаженства. Блаженство – счастье. Нагорная проповедь. Радость выполнения заповедей. Апостолы и евангелисты. Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Радостная весть. Божественная благодать

Христианская этика. Золотое правило жизни христиан.

Главное правило христианской жизни: «Не судите да не судимы будете». Почему это правило можно назвать «золотым» правилом? Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям (повторение заповедей Блаженства)? Евангельские заповеди в христианской поэзии. Отражение учения Христа в иконописи: представление иконы Вседержителя с Евангелием «Заповедь новую даю вам». Церковнославянская азбука: отражение основной темы урока в языке («Не судите»). Слова – «добродота», «красота (лепота)», «любовь», «милосердие». Как изобразить доброе, красивое в рисунке? Какой поступок можно назвать красивым? Добродота моей души. Чем я могу поделиться? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей? Что делать, если люди совершают по отношению ко мне злой поступок?

Христианская этика. Добродетели и страсти. Какой я?

Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растет в человеке доброе? Притча о сеятеле. Препятствия на пути движения человека к добру. Что это такое? Какие бывают добродетели, какие – страсти? Как научиться бороться со страстями. Где находятся препятствия. 6 внутри человека или вовне? Какие из них сильнее? «Доброе сердце – злое сердце» - как понимать это выражение. Поэма святителя Иосафа Белгородского о сражении семи добродетелей с семью грехами. Какие добродетели с какими страстями борются? Отношение к труду. Труд души. Нелегкость душевного труда.

Христианская этика. Милосердие. Кто мой близкий?

Доброта и милосердие христианства. Притча о милосердном самарянине. Какой он – христианин. Долг и ответственность. Христианина. За что должен отвечать человек? Милость, милосердие, сострадание христианина. Евангельская притча о милосердном самарянине. Отражение темы милосердия в духовной поэме.

Спаситель. Жертвенная любовь.

Крестная жертва. Христианское почитание Креста.

Тайная Вечеря. Предательство Иуды. Смерть на Кресте. Погребение. Стража у Гроба. Апостол Павел о любви.

Спаситель. Победа над смертью.

Самый великий праздник православного календаря. События праздника и его духовный смысл. Пасха – переход от смерти к жизни. Воскресение Христово. Русские поэты и писатели рассказывают о Воскресении Христовом. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Библия о будущих судьбах мира. Страшный суд. Ответственность христианина.

Тема 4. Православные традиции России.

Православный храм. Православные Таинства.

Красота православного храма. Смысл символов христианского искусства, архитектурной формы храма, купола. Духовный смысл православного храма. Во что веруют христиане? Символ православной веры. Таинства Православной Церкви. Тайная Вечеря. Установление Таинств Крещения и Причастия. Таинство Исповеди. Православное богослужение. Божественная Литургия. Евхаристия - благодарение. Духовный смысл. Духовная красота преображенного человека. В чем она проявляется? Православный храм в традициях жизни православной семьи: крестины, венчание, отпевание. Благочестивое поведение православных людей: традиции посещения храма в воскресные и праздничные дни. Московский Кремль - сердце духовной жизни России. Вера русских князей и традиции почитания святых. Успенский собор - самый главный собор Московского Кремля. Венчание на царство Русских государей. Восхождение на церковный престол Патриархов. Колокола. Виды звона (перезвон, благовест, трезвон, набат). История Царя колокола. Музыка колоколов в красках и линиях: рисуем звон. Святые зодчие Флор и Лавр. Словарик зодчего: слова - зодчий, притвор, четверик, алтарь, купол. Церковнославянская азбука: буква «Л» (люди); слова - Литургия, Причащение, Таинство.

Священные образы. О чем рассказывает икона?

Символический язык православной культуры. Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия в мире материальном и нематериальном. Икона – окно в мир невидимый. Икона – христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа. Духовная красота иконы. Картина и икона. Христианское искусство.

Христианская семья.

Пример проявления добродетелей в жизни христианской семьи. Семья - малая Церковь. Добродетели христианской семьи. Любовь - высшая добродетель. Проявление добродетели в жизни святых Царственных страстотерпцев. В чем проявлялась жертвенная любовь детей и родителей? Мужество и любовь в последние дни жизни. Представление иконы: святые Царственные страстотерпцы. О чем молились Царственные мученики в последние дни? Русские поэты - в поддержку их духовных сил. Церковнославянская азбука: о почитании родителей, о мужестве - «Заступи в старости отца твоего и не опечаль его»; «Премудрость смиренного вознесет главу его».

Тема 5. Православный календарь.

Почитание святых в православном календаре.

Православие в России. Святая Русь. Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Как христианство пришло на Русь. Лики святых. О святых юных мученицах Вере, надежде, Любви и их матери Софии. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые» в Земле Российской просиявшие».

Православный календарь. Почитание святых. Верность.

Сыновья князя Владимира – святые – братья – князья. Христианский подвиг князей Бориса и Глеба. За что они прославлены? Добродетели, явленные святыми. О вере и верности. Мученики – страстотерпцы. Пример кротости и послушания Богу, показанный Христом. Евангельский рассказ «В саду Гефсиманском». Любовь к Богу, кротость, любовь к ближнему – заповеди, выполнение которых святые князья засвидетельствовали мученической смертью. Рассказ о подвигах святых в житиях, иконописи, поэзии. Чтение евангельского текста и его соотнесение с подвигом святых Бориса и Глеба: «Не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить» (Мф. 10, 28) Как почтили память святых Бориса и Глеба? Архитектурные памятники в честь святых, храмы, названия городов, поселков, улиц.

Православный календарь. Почитание святых. Смирение.

О святом преподобном Сергии Радонежском в истории Руси. Детские годы преподобного. Послушание родителям. Основание монастыря – центра духовной жизни Руси. Смиранный чудотворец. В чем проявляется добродетель смирения? Размышляем о добродетели смирения в жизни современного человека. О добродетели смирения рассказывают произведения духовной поэзии. Смирение – это сила или слабость? Объединение русских князей. Чему учил преподобный Сергий русских князей. Защита Отечества. Благословение князя Дмитрия Донского на битву. Святые воины – схимонахи Троицкой лавры Александр Пересвет и Родион Ослябя. Что защищали святые воины? Ученики преподобного Сергия. О святых учениках преподобного Сергия. Представление иконы: «Видение Сергию множества птиц» Паломничество в Троице-Сергиеву лавру.

Православный календарь. Почитание святых. Ратный подвиг.

Святые вожди в земле русской. Защитники Отечества. Преподобный Илья Муромец. Как Илья Муромец богатырем стал. Князь Дмитрий Донской. Князь Александр Невский. Паломничество в Александрo-Невскую Лавру. Святой Александр Невский на фреске в СОБРе Московского Кремля. О словах князя «Не в силе Бог, а в правде». Защитники Отечества в наше время.

Православный календарь. Почитание святых. Мужество.

Защитник русской земли святой Патриарх Ермоген. Его послания к русским людям. Оборона Троице-Сергиевой Лавры. Мученическая смерть Патриарха Ермогена. Как почитали память монахов - защитников Троице-Сергиевой Лавры: архимандрита Дионисия и келаря Авраамия Палицына? Надпись на гробнице Авраамия Палицына на Соловках. О мужестве в наше время.

Православный календарь. Почитание святых. Христианин.

О святом преподобном Серафиме Саровском. Христианская радость. Что означают слова «Радость о Господе»? Явления Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Христианское прощение. Почему Серафим Саровский всегда радостно встречал людей? Что питало его любовь к людям? Изображение жития преподобного Серафима в иконописи. Почитание христианских святых. Паломнический маршрут в Серафимо-Дивеевский монастырь. Троицкий собор. Канавка Божией Матери.

Православный календарь. Почитание святых. Подвиг веры.

Что такое подвиг? Как его объяснить в христианском значении? Русская Голгофа. Новомученики Российские. Что помогало Новомученикам сохранить мужество перед лицом злобы? Представление иконы: «Собор Новомучеников и Исповедников Российских». Как разрушили храм Христа Спасителя. Добро и зло в душе человека – создателя – создателя православного зодчего.; разрушителя святых – вандала.

Тема 6. Проверь себя. Творческий проект.

Любовь и уважение к Отечеству. Как сохранить красивый мир? Святые России.

Что такое чудотворная икона? Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы? Из истории христианской культуры. «Тихвинская», «Казанская», Владимирская», «Смоленская», «Донская», «Почаевская» иконы Божией Матери. История о том, как была спасена Москва от войск завоевателя Тамерлана. Словарик иконописца: основные иконографические типы изображений Богоматери – Умиление, Одигитрия, Оранта. Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы?

Творческие проекты «Диалог культур: сохраняем духовное, культурное наследие России»

Сохраняем святых России. Сокровища духовные. Духовные завещания. Поучения князя Владимира Мономаха детям. Какие сокровища завещали родители детям в 17-18 вв.? Духовное завещание святого Митрофана Воронежского. Наставления святого Тихона задонского своим духовным детям.

Обращение к школьникам 22 века: «Желаю тебе».

Какие ценности я хотел бы передать в наследство школьникам 22 века? Какие добрые дела может выполнять современный человек, учитывая наставление святых?

По святым местам моей Родины – России.
«Герои России», «Русские святые», «Золотая цепь святых. Мои предки».

Формы текущего контроля знаний, умений, навыков:

- опрос в парах,
- устный опрос,
- рисунки,
- фронтальный опрос,
- самостоятельная работа,
- тестирование.

**Примерные темы творческих работ:
Темы сочинений:**

«Как я понимаю православие»
«Что такое этика?»
«Значение религии в жизни человека и общества»
«Православный храм как произведение архитектуры»
«Экскурсия в православный храм»
«Православные святыни»
«Шедевры православной культуры»
«Православные праздники»
«Крещение Руси как начало великой русской культуры»
«Может ли христианское отношение к природе помочь решению экологической проблемы?»
«Какие особые убеждения христиан укрепляют их в делании добра?»
«Возможен ли подвиг в мирное время?»
«Мое отношение к людям»
«Мое отношение к России»
«С чего начинается Родина»
«Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
«Мой дедушка – защитник Родины»
«Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий»

Перечень учебно – методического обеспечения:

для учителя:

1. Шевченко Л. Л, Программа « Основы православной культуры» М : Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества , 2010
2. Шевченко Л. Л «основы православной культуры». Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, 4 класс. М,: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества , 2012
3. Шевченко Л. Основы православной культуры: Методическое пособие для учителя, М,: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества , 2010.
4. Шевченко Л. Л. Православная культура, наглядное пособие «Иллюстрации», Издательский дом «Покров» 2006г.
5. Музыкальное пособие «Звуковая палитра»
6. Шинкарчук С.А., Библейские рассказы в картинах великих мастеров: Справочник школьника. -СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008.-64с.:ил. – (Серия «Словарик школьника»).
7. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. / ред.-сост. Е.И.Смольникова - М.: Издательство «Первое сентября», 2001. - 256 с.

для учащихся:

1. Шевченко Л. Л «Православная культура». Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, 3-й год обучения. Книга первая. вторая, 3-е издание- М, : Издательский дом « Покров», 2010г.
2. Шевченко Л. Л. Православная культура, наглядное пособие «Иллюстрации», Издательский дом «Покров» 2006г.

Дополнительная литература:

- Библейская энциклопедия. -М.: NB-press, Центурион, АСП, 1991. -Т. 1-2.
- Библейская Энциклопедия. - М.: Российское Библейское общество, 1998-
- Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. - М.: Российское Библейское общество. 2007.
- Детская Библия. - М.: Российское Библейское общество, 1992.
- Закон Божий. Первая книга о православной вере. - М.: АОЗТ «Просветитель».
- <http://www.eroshka.ru>; <http://www.skaz.ru>; <http://www.radostmoya.ru>