

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шидловская основная общеобразовательная школа
Волоконовского района Белгородской области»



«Утверждаю»

Директор МБОУ «Шидловская ООШ»
Шыринова Л.С.

Приказ № 11 от 11.08.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Азбука добра»

на 3 года

5 – 7 классы

Возраст учащихся 10-13 лет
учителя православной культуры
Ягниченко Ольги Ивановны

Шидловка, 2015 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по православной культуре «Азбука добра» для начальной школы (5 - 7 классы) на 2015 – 2016 учебный год разработана на основе авторской программы Л.Л.Шевченко «Православная культура»// Православная культура: Концепция и программа учебного предмета, 1-11годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

Обучение ребёнка в школе — это не только время, когда он усваивает учебный материал, но и когда открывает для себя подлинные духовно-нравственные ценности: любовь к Родине, уважение к старшим, сострадание ближним, благоговение к жизни и другие. В период школьного обучения ребёнок впервые задумывается над мировоззренческими проблемами, ищет ответы на вопросы о смысле жизни, о смысле своего существования. И именно открытие мира духовно-нравственных ценностей позволяет школьнику вырасти в полную меру своих дарований и талантов, делает его по-настоящему свободным и ответственным гражданином своего Отечества.

Нравственное воспитание учащихся – одна из важнейших задач, поставленная перед школой современным обществом. Но воспитать духовно-нравственную личность невозможно без обращения к духовным основам. Обращение к Христианству с его высокими этическими нормами, проникнутому светом любви и идеей творения человеком собственной личности дает нам возможность решать проблему нравственного воспитания.

Курс дополнительного образования «Православная культура» помогает дать нравственные ориентиры, использовать для этого уроки прошлого, показать реальные духовные и культурные ценности. Процесс осознания себя как представителя конкретной исторической, этнической и культурной общности дает психологическую устойчивость, возможность полноценного развития своей личности, адаптации к бурно меняющейся действительности.

Целями изучения курса «Православная культура» являются:

- изучить историю Русской Православной Церкви и ее культурную и государственно-образующую роль в жизни России. Способствовать формированию интереса к истории Православия, к образцам личного подвига благочестия. Воспитывать любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням;
- дать знания о Православной Церкви и Православном Храме. Раскрыть содержание и смысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы. Донести до детей их смысловое и системообразующее значение. Способствовать активному освоению детьми православного искусства;
- приобщить детей к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства. Помочь детям в раскрытии, и для себя лично, смысла высоких нравственных ценностей православного христианства, сформировать позицию неприятия циничного рационализма, жестокости, пошлости, алчности, хамства, так бурно распространяющихся сегодня в опустошенных душах потерявших веру людей. Для этого дать детям твердые ориентиры добра, истины, любви в образцах православной жизни на основе веры, надежды, любви. Научить быть отзывчивыми к сверстникам и старшим, развивать способность к сопереживанию, умению мирно решать конфликты;
- ввести детей в круг основных православных праздников. Показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, народным искусством и творчеством.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Нравственное воспитание обучающихся в российской школе будет успешным лишь тогда, когда дети будут не просто знать, но трепетно преклоняться перед такими высокими качествами наших предков, как доброта, честность, верность долгу, мужество, бережное отношение к священным местам, почтение к родителям, бескорыстие, жертвенная любовь к Родине.

Поэтому, преподавая современному школьнику основы нравственной культуры, гораздо важнее раскрыть высокое достоинство и нравственную красоту добродетели, нежели увлекаться бичеванием порока.

В процессе изучения курса «Православная культура» у школьника формируется умение критически оценивать свои поступки, постепенно складывается потребность руководствоваться в своей жизни лучшими примерами, а также появляется готовность следовать высоким этическим нормам поведения дома, на улице, в школе.

Особенно большое значение в нравственном воспитании имеют образы благочестивых людей, поэтому в курсе используется житийная литература, обращение к образам святых в храме. Безграничный нравственный идеал, в котором в образе совершенной личности соединены все возможные добродетели, предполагает христианство.

Вековая действенность заповедей христианства также является нравственным источником по приобщению подрастающего поколения к вечным истинам, определяющим моральную суть человеческой жизнедеятельности. Эта моральная суть – в стремлении человека познать свое предназначение на земле, понять неприкосновенность человеческой жизни, ее ценность. Она – и в построении отношений с людьми без гнева, ибо «всякий, гневающийся на брата своего напрасно, подлежит суду», в попытке «возлюбить ближнего своего»; «дать просящему и не отвращаться от хотящего занять у тебя»; «не судить», чтобы не быть судимым.

В основе заповедей – главная мудрость, ставшая золотым правилом: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Если наши дети постигнут данную мудрость и постараются следовать ей в своем жизненном опыте, их духовно-нравственное воспитание состоялось.

Общечеловеческий смысл христианских заповедей обращен к современному школьнику. Углубление школьников в этические основы человеческого бытия и следует воспринимать сегодня как фактор воспитания, который вбирает все прогрессивное, способствующее развитию жизни и гармонии человека с окружающим миром.

Курс «Православная культура» не противопоставляет православную культуру иным религиозным традициям. Какую бы веру ни избрал для себя ученик российской школы, какое бы мировоззрение ни имели его родители, многовековая православная культура остаётся ценнейшим достоянием всех патриотически воспитанных граждан России.

При построении курса «Православная культура» учитывались принципы научности, доступности, культуросообразности.

- **Научность.** Изложение всех исторических сведений имеет прочное основание в отечественной исторической науке, в источниковедении. Благодаря опоре на исторические источники при освещении событий далёкого прошлого у школьника вырабатывается историзм мышления. Это позволит ему глубже понять величие и трудность пройденного Россией пути, величие Российской державы и родной культуры, а также осознать свою причастность к родной истории и культуре.
- **Доступность.** Поскольку данный учебный предмет предназначен для учащихся 5-6 классов, то в нём содержится минимум сведений (дат, имён, событий, терминов, понятий), которые школьникам не были бы уже известны из других учебных предметов.
- **Культуросообразность.** Учебный предмет «Основы православной культуры» призван показать российскому школьнику взаимосвязь гражданской и церковной истории России, способствовать осознанию школьниками непреходящей ценности культурно-исторического наследия России, осознанию российской культуры как своей родной культуры, а в дальнейшем и осознанию необходимости сбережения этого великого культурно-исторического наследия.

Культурообразующая роль православия в истории России неоспорима, а религиозно-этические принципы православия более тысячи лет являются надёжным залогом межконфессионального мира и братской дружбы всех народов, населяющих Россию.

Курс взаимосвязан с обязательными общеобразовательными предметами истории и литературы, включает вопросы этнографии, церковной археологии, христианской эстетики, основ богословия и изобразительного искусства. Поэтому важным в составлении программы представляется доступное освещение тех сфер, которые не являются обязательными в изучении средней школы. Основной акцент сделан на развитие творческого мышления учащихся.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения курса «Православная культура» учащимися 5-6 классов являются:

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

Метапредметные результаты изучения курса «Православная культура» учащимися 5-6 классов проявляются в:

- развитии познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;
- любви к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
- умении сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- умении описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

Предметные результаты изучения курса «Православная культура» в 5-6 классах состоят в следующем:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;
- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории (к примеру, Александр Невский — Ледовое побоище);
- умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;
- умение соотносить старый и новый стили (даты юлианского и григорианского календарей), знание причины расхождения этих календарей;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий *добро - зло, правда - ложь, свобода и ответственность, совесть и долг*;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании.

МЕСТО КУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по курсу дополнительного образования «Православная культура» рассчитана на два года обучения (70 часов): 35 часов в 5 классе (1 час в неделю) и 35 часов в 6 классе (1 час в неделю).

Содержание учебного курса

5 –й год обучения.

Основы православной культуры - 13 ч.

Религиозная культура в жизни человека. Что такое «религиозная культура»?

Изучаем - повторяем: о чем рассказывает религиозная культура? Духовность, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Духовная культура. Её характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла. Любовь к Родине. Отечество. Отчий дом.

О чем рассказывает христианская православная культура?

Когда возникла христианская религия? Определение «наша эра». Её отсчет от Рождества Христова. Основные понятия христианской культуры. Содержание православной религии: спасение человека Богом. Счастье жизни христиан. Основные положения христианской веры: догмат о Троице, Боговоплощении. Примеры благочестивой жизни святых. Лестница духовного восхождения человека к Богу. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Притчи о Пастыре Добром, о блудном сыне, о мытаре и фарисее – как раскрывающие путь к спасению. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология- учение о человеке. Положения христианской антропологии в работах отечественных педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

О чем рассказывает Библия? Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.

Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Священное Писание как основная богослужебная книга. О Боге, о мире и человеке. Понятия добра и зла в жизни людей. Первые правила, данные в Раю Адаму и Еве. Грехопадение. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Чему Христос учил людей: заповеди Блаженства. Христос рассказывает о Царствии Небесном. Притча о зерне горчичном. Чудеса Спасителя, их смысл. Как человек мог возвратиться к Богу. Забота об украшении души добродетелями. Крестная Жертва – Искупление человека. Воскресение Христово.

Создание Церкви. Как люди узнали о христианстве? Евангелие – о христианском понимании будущего людей и мира. Страшный суд. Ответственность человека.

Четыре основные темы Священной истории Ветхого и Нового Завета: сотворение мира; Рождество Христово (Боговоплощение); Крестная Жертва; Воскресение Христово и создание Церкви.

Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе, храмовом зодчестве, христианских праздниках.

Монастырь – центр христианской православной культуры.

О христианской радости. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к ближним, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте - даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. Как возводились монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри и названия святых, с ними связанные. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражения в объектах православной культуры.

Язык христианской православной культуры.

Как христианская православная культура рассказывает о Боге? Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер христианского искусства. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом – основное содержание православной культуры. Творец и его творения. Как христианская

культура объясняет возможность творчества? Креационная теория сотворения мира. Её представители- ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. Два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Византийская христианская культура и православная культура Руси.

Символы христианской православной культуры – крест, голубь, рыба, нимб и другие. Священная история рассказывает о почитании креста. Формы почитания Бога в истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы, названные в честь Воздвижения Креста Господня.

В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святыни. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святыни?

Для чего построен и как устроен православный храм?

Православный храм в жизни христиан. Храм - дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма; священнослужители и их одежда (облачение); богослужебные предметы. Символический смысл храма. Богослужение. Таинства Церкви. Как было установлено Таинство Причащения. Тайная Вечеря. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место. Священная топография мира - православные храмы, названные в честь событий Священной истории. Названия православных храмов рассказывают о событиях Священной истории. Истории создания храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости. Правила поведения в храме.

Религиозная живопись. О чем рассказывает икона?

Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона – окно в мир невидимый. Икона- христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Картина и икона. Их отличия. Изучаем иконографию икон.

Красивый мир церковнославянской азбуки.

Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели- святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова « просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота букв заглавных. Духовный смысл букв. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие - первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Монастыри – центры просвещения и книжности. Произведения духовной литературы. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. По каким книгам обучались грамоте дети в Древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной литературы?

История христианской Церкви в житиях ее святых – 21 ч.

Начало христианской эры. Век апостольский.

Как христианство стало распространяться в мире. Избрание Иисусом Христом апостолов. Образование Церкви. Схождение Святого Духа на апостолов. Первая проповедь апостола Петра. Образование первых христианских общин. Жизнь первых христиан. Труды апостолов. Призвание апостола Павла. Христианские праздники: День Святой Троицы, праздник святых апостолов Петра и Павла, Собор двенадцати апостолов.

Учение Иисуса Христа рассказывается в феноменах православной культуры: Евангелие на церковнославянском языке, духовная поэзия, памятники зодчества.

Святые дети – мученики за веру.

Причины преследования христиан иудейскими и римскими властями. Первые пострадавшие за Христа – Вифлеемские младенцы. Первомученик Стефан. Смысл слова « благословение».

Смысл евангельского эпизода «Благословение детей». Святой Игнатий Богоносец. Юная мученица Акилина. Святой отрок Вит. Святые отроки – мученики и их учитель – святой епископ Вавила Антиохийский. Смысл мученичества. Почему дети – христиане проявляли мужество? Молитва. Жития святых мучеников. Произведения духовной поэзии рассказывают о детской молитве. Священное Писание об основаниях почитания христианами жертвы мучеников (Псалом 115). Церковные песнопения. Ектении – молитвы прошения.

Христианские добродетели вера, надежда и любовь в жизни святых.

О святых юных мученицах Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. О святой деве Татиане. Христианские добродетели. Размышление о духовной красоте. Евангельский текст о понимании христианами красоты как совершенного подобия Отцу Небесному (Евангелия от Матфея, гл.5, стихи 44-48). В чем проявлялась любовь христиан к врагам?

Мудрость жизни христиан.

Святые великомученицы Екатерина и Варвара. Чем отличалась жизнь христиан от жизни других людей? Главные ценности жизни христиан. Притчи Христа о Царствии Небесном: о драгоценной жемчужине, о закваске, о зерне горчичном. Как христиане старались обрести сокровища небесные? Христианская мудрость. Какого человека христиане называли мудрым? Житейская мудрость. Священное Писание – о премудрости мира (1 послание апостола Павла коринфянам). Христианская радость. Духовная поэзия размышляет о человеческой мудрости. Церковные песнопения- тропари великомученицам. Почему Крест назван в них оружием? Христианские добродетели и наименование великомученицы Варвары «всечестная». Размышления о драгоценных качествах души человека. Путешествия по святым местам – монастыри и храмы в честь святых Екатерины и Варвары.

Святые воины.

Великомученики Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Феодор Стратилат. Святой мученик Севастиан. Подвиги исповедания веры и защиты Отечества. Кого называли воинами Христовыми? Воинская доблесть. Что христиане называли духовной смертью? Какими подвигами прославились святые воины- великомученики? Какие добродетели проявили (в детстве, в воинском служении, в христианском подвиге)? О почитании святых воинов. Как на Руси почитали память святых Георгия Победоносца, Димитрия Солунского? Размышления над евангельскими текстами о любви к врагам, христианской радости, воинском подвиге. Ответ императора Константина Великого об отношении христиан к врагам личным и врагам Отечества. Апостол разъясняет христианам о воинских доспехах христианина: броне любви к Богу, вере в Его помощь, шлеме надежды на спасение. Духовная красота человека. Борьба христианина с внутренними врагами: грехами гордости, зависти, ненависти, злости, обжорства, гнева. Воинская рать христианина - христианские добродетели и добрые дела: смирение, милосердие (милостыня), чистота (целомудрие), любовь, пост (умеренность), кротость. Борьба христианина за красоту своей души. Что искажает красоту души? Откуда в человеке зло? Евангелие учит: сердце – поле сражения за красоту человека. Почему христиане ведут это сражение постоянно? Кто может помочь в этом сражении? Святитель Иоасаф Белгородский учит христиан тактике сражения с грехами. Феномены православной культуры (иконы, памятники зодчества), посвященные святым христианским воинам.

Святые врачеватели Косма и Дамиан. Всемиловитый целитель Пантелеимон.

Бескорыстие святых врачей. Евангелие – о дарах: «Даром получили – даром давайте». Притча о талантах – дарах Бога человеку. Сражение бескорыстия и корыстолюбия. Какие добродетели проявляли святые в детстве; какими христианскими добродетелями и подвигами прославлялись? Размышления о Божиих дарах святым при чтении церковнославянских текстов Священного Писания.

Защита христианской веры. Вселенские Соборы. Святые равноапостольные Константин и Елена. Святые Отцы Церкви.

Прекращение гонений на христиан в царствование Константина Великого. Обретение и Воздвижение Креста Господня святыми Константином и Еленой. Сохранение языческих привычек новообращенными христианами. Защита христианского вероучения от ересей. ? Вселенских Соборов. Утверждение Вселенскими Соборами основных догматов христианской веры: о Троице, Боговоплощении, почитании Богородицы. Утверждение «Символа веры». Труды святых Афанасия Великого, Кирилла Александрийского, папы Римского Льва Великого, Василия Великого, Григория Богослова. Период иконоборчества. Почитание

христианами икон. Святой Иоанн Дамаскин. Отражение событий эпохи Вселенских Соборов в произведениях религиозной живописи, духовной поэзии, музыки. Церковнославянские тексты рассказывают о почитании христианами Креста. Что такое святыня? Отношение к святыне. Крест в жизни христиан. Крестоношение. Развитие византийской культуры в период эпохи Вселенских Соборов. Храм Святой Софии – Премудрости Божией.

Утверждение христианского учения. Учителя веры – святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст.

Почему потребовалось защищать учение Церкви? Какими трудами на благо Церкви Христовой прославились святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст? Какие добродетели святые проявляли в детстве? Кого называют православными христианами? О богослужении Православной Церкви. Божественная Литургия. Всенощная. Вклад святителей в составление песнопений богослужения. В какие христианские праздники поют песнопения, составленные святителями? Иоанн Златоуст учит христианскому благодарению. За что христиане благодарили? Смысл слов «благодарение» и «благословение».

Пути к спасению. Великие подвижники пустыни преподобные Антоний Великий, Пахомий Великий, Павел Фивейский.

Смысл монашества. Подвиги духовные. Их смысл – спасение души. Разные пути к спасению. Монашество- путь совершенных. Основоположник монашества – Антоний Великий. Житие. О чем святой размышлял с детских лет? Как была устроена жизнь древних монастырей? Лавры, скиты. Духовный руководитель – авва (отец). Духовное родство святых. Братья во Христе. Почему монашество называют ангельским чином? Монашеские обеты послушания, нестяжания, целомудрия. Примеры христианских добродетелей в жизни святых подвижников. Священное Писание о добродетелях, о воздаянии Божиим к праведным и грешникам, о преподобных.

Путешествие по святым местам – древним монастырям Святой Земли: лавра святого Саввы Освященного, монастырь святого Герасима Иорданского, монастырь святого Георгия Хозевита.

Пути к спасению. Святые преподобные Мария Египетская, Ефрем Сирин.

Прославление Бога верой и добрыми делами. Промысел Божий в деле спасения человека. Пути: монашеский, семейная жизнь, иные. Борьба со страстями души- путь к спасению. В чем святой Ефрем Сирин увидел действие Промысла Божьего о человеке? Действие Промысла Божия в жизни святой Марии Египетской. Христианские добродетели, проявленные святыми на пути спасения. Покаяние. Покаянная молитва святого Ефрема Сирина. Какие добродетели христиане старались взрастить в своей душе? Великий Пост в жизни христиан. Великий покаянный канон святого Андрея Критского. Отражение тем покаяния в русской классической литературе. Церковнославянские тексты Священного Писания – о преодолении страстей.

Путь к спасению. Преподобный Досифей. Святитель Павлин Милостивый.

Ответственность христианина. За что должен отвечать человек? Как может спастись христианин? Священное писание рассказывает о Страшном Суде. Как святой Досифей выбирал путь к спасению. Христианские добродетели смирения, послушания, кротости, терпения, умеренности – путь к спасению души. О милости Божией человеку. Искупительная Жертва, принесенная Христом за людей. Христос показывает примеры милосердия и прощения: эпизод Евангелия «Христос и грешница». Милость и милосердие в жизни святителя Павлина Милостивого. Отражение заповеди «Не судите, да не судимы будете» в феноменах православной культуры: церковнославянском языке, традициях жизни христиан (милостыня, неосуждение), духовной поэзии, живописи на религиозные темы.

Просветители славянские Кирилл и Мефодий.

Евангелие приходит на славянские земли. Монахи – миссионеры – проповедники. Трудность миссионерского подвига среди языческих племен. Труды святых братьев Кирилла и Мефодия. Детские годы святых. Христианские добродетели, проявленные ими в детстве. Как отрок Константин (Кирилл) размышлял о ценностях жизни человека; как определил для себя жизненный опыт? В чем были трудности просвещения славянских племен? Апостольские труды святых. Почему именно Кирилл и Мефодий были посланы в славянские земли? Противодействие проповеди святых со стороны немецких священников и его причины. Перевод на славянский язык богослужебных книг. Азбука, глаголица и кириллица. Важнейшие тексты православной Церкви на церковнославянском языке. Непрерывность

(преемственность) апостольского подвига в утверждении христианской веры в мире: апостолы Христа – Вселенские учителя веры (Символ Веры) – просветители славянские Кирилл и Мефодий.

6 –й год обучения Святая Русь (10-17 века) – 34 ч.

Первые христиане на Руси. Россия - наша Родина. Почему Русь - Россию «святой именовали» Христианская вера завещана как святыня. Славяне - наши предки.. Верования славян. Первые КНЯЗЬЯ Руси Рюрик, Синеус, Трувор. Первая христианская проповедь на Руси святого апостола Андрея Первозванного. Первые христиане на Руси - святая равноапостольная княгиня Ольга, святые Феодор и его сын Иоанн. Крещение Руси. Как святой равноапостольный князь Владимир выбирал веру. Преподобный Нестор Летописец рассказывает о причинах обращения князя Владимира ко Христу. Первый русский митрополит Михаил. Первые школы на Руси.. Таинство Крещения в Русской Православной Церкви.

Литературные памятники Древней Руси. Митрополит Иларион и его сочинение «Слово о законе и благодати ». Рассказ о Крещении Руси в русской духовной поэзии. Отражение этого исторического события в произведениях иконописи и живописи на религиозные темы. О почитании святого князя Владимира - храмы, названные в его честь.

Первые святые Руси - князья Борис и Глеб. Сыновья князя Владимира - святые братья-княжичи. Евангельская притча о хозяине виноградника и работниках, пришедших в разный час. Христианский подвиг святых князей Бориса и Глеба. Мученики -страстотерпцы. Рассказ о подвиге святых в житиях, иконописи, поэзии.

Как почтили память святых Бориса и Глеба? Архитектурные памятники в честь святых, храмы, названия городов, поселков, улиц в разных городах. Борисоглебский монастырь.

Утверждение христианской веры. Святые Киево-Печерской лавры. Роль монастырей в утверждении христианской веры на Руси. Святой Антоний - основатель монашества на Руси. Святой Феодосий Печерский.

Храмы и святыни Киево-Печерской лавры. История создания церкви Успения Божией Матери. Чудотворная икона «Успение Божией Матери» (Печерская). Величайшая святыня лавры - мощи Печерских святых. Ближние и Дальние пещеры лавры. Святые: богатырь-инок Илья Муромец, Нестор Летописец, иконописец Алипий, врач Агапит, святой Кукша.

Русские святые времен татарского нашествия. Междоусобная вражда русских князей. Нашествие татар. Христиане-мученики: черниговский князь Михаил, боярин его Феодор, тверской князь Михаил, святой благоверный князь Олег Брянский, преподобная Ефросиния Суздальская. Святой благоверный князь Александр Невский. Отражение их подвига в духовной поэзии, житийной литературе, иконописи. Христианская добродетель смирения, проявленная князем-воином. В чем заключался подвиг князя?

Русский фольклор - о понимании христианами действия Промысла Божиего в событиях жизни, истории. Почитание памяти святых в объектах православной культуры.

Святители Московские митрополиты Петр и Алексий. Как укреплялось Русское государство. Великий князь Иоанн Данилович Калита. Как был построен Успенский собор Кремля. Значение служения митрополита Петра в возвышении Москвы. Детские годы святителя Алексия (в детстве - Елевферия). Слава митрополита как молитвенника и чудотворца. Как митрополит ездил в Орду.. Заслуги святителя в объединении князей вокруг Москвы.

История возведения Архангельского и Успенского соборов Московского Кремля, Чудова, Богоявленского, Спасо-Андроникова монастырей. Общее и отличное соборов. Икона Божией Матери «Петровская». История ее написания митрополитом Петром.

Избавление Руси от татарского ига. Преподобный Сергей Радонежский и святой благоверный князь Димитрий Донской. Годы татарского ига на Руси. Гибель русского князя Василька Ростовского.

Игумен земли Русской преподобный Сергей Радонежский. Основание монастыря - центра духовной жизни Руси. Чему учил преподобный Сергей русских князей.

Защитники Отечества. Благословение князя Димитрия Донского на битву. Святые воины - схимонахи Троицкой Лавры Александр Пересвет и Родион Ослябя. Святые сторожа Руси: Троице-Сергиева Лавра, Хотьков монастырь, Симонов монастырь, Донской монастырь. История чудотворных образов «Явление иконы святителя Николая князю Димитрию Донскому» и Божией Матери «Донская».

Защитник Отечества в наше время. Какие добрые дела во славу своего Отечества может совершить человек сегодня? Какие качества души ему для этого необходимы?

Духовная твердыня Беломорья. Чудотворцы Соловецкие Зосима, Савватий и Герман. Соловки - остров славной истории. Ученики преподобного Сергия основывают монастыри на северных землях. Послушник Кирилло-Белозерского монастыря - Савватий.. Начало жизни святых Савватия и Германа на пустынном острове. Святой Зосима. Икона Божией Матери «Боголюбс-кая» с житием преподобных Зосимы и Савватия.

Соловецкий монастырь - духовная твердыня и военная крепость России.

Святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий размышляют о богатстве и бескорыстии. О чем размышляли святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Почему землю русскую называли Святой Русью? Два пути монашеского служения. Внешнее устройство Нило-Сорской Пустыни и Иосифо-Волоцкого монастыря как отражающее духовный смысл жизни их святых устроителей. Отражение в фольклоре и русской поэзии христианского понимания смысла жизни и пути преодоления страстей души; совесть как критерий чистоты души.

Свирский чудотворец. Какими подвигами прославился святой Александр Свирский?. Явление Святой Троицы преподобному Александру. Добродетели, которыми прославился святой. Чудотворная икона преподобного Александра из Успенского собора Кремля. Святые обители, связанные с именем преподобного: Введено-Оятский и Александро-Свирский монастыри. Москва и святой Александр Свирский. Песнопения в честь святого. Почитание святого. Памятники зодчества.

Русские святые, Христа ради юродивые. Василий Блаженный.. Заповеди Блаженства - законы счастливой жизни. Добродетели, которыми украшен человек счастливый. Пророк Давид воспекает достоинства счастливого человека. Почему Христа ради юродивых на Руси называли счастливыми? Святой Христа ради юродивый Андрей, изображенный на иконе «Покров Божией Матери».

История московского храма Василия Блаженного и иконы «Церковь воинствующая».

Христа ради юродивые: Николай Саллос, святая блаженная Ксения Петербургская.

Святые во времена Московского государства. Святой Филипп, митрополит Московский. Распространение православной веры на Дальнем Севере и Востоке. Укрепление царской власти. Ее вмешательство в дела церковные. Борьба бояр за власть.

Святыни Соловецкого монастыря. Иконы, посвященные святителю.

Русские святые Смутного времени: Патриархи Иов, Ермоген, Филарет. Падение Византийской империи и самостоятельность Русской Церкви. Первые русские патриархи Иов, Ермоген, Филарет. Начало Смутного времени на Руси после смерти царя Бориса Годунова. Борьба за русский престол. Деятельность первых русских Патриархов. Защитник русской земли святой Патриарх Ермоген. Памятники русской культуры, увековечившие память деятелей Смутного времени. Памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому в Москве. Как почтили память монахов - защитников Троице-Сергиевой лавры: архимандрита Дионисия и келаря Авраамия Палицына? Надпись на гробнице Авраамия Палицына на Соловках.

Исправление церковных книг. Патриарх Никон.. Царская власть и церковная власть. Царь Алексей Михайлович Романов и Патриарх Никон. Исправление богослужебных книг. Староверы, старообрядцы. Разрыв между царем и Патриархом. Русский Иерусалим Патриарха Никона - Новоиерусалимский монастырь - зримое напоминание христианам о святых ценностях.

7-й год обучения.

Святая Русь (18-20 века) – 34 ч.

Церковная реформа Петра 1. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский.

Русские поэты размышляют о вере, верности, преданности традициям жизни предков. Как понимали слова «добрая, простая старина?». Какие изменения произошли в жизни людей 17 века? В чем царь Петр видел источник могущества России? Причины церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни святителя Митрофанова Воронежского. Христианская добродетель милости в его жизни. Смелость защиты христианской веры пред царской властью.

Христианская добродетель кротости, смирения и послушания в жизни святителя Димитрия Ростовского. Труды жизни святителя во славу Божию. Составление житий святых.

Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Димитрия Ростовского. Как в народе сохранялась христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Духовные завещания. Какие сокровища завещали родители детям в 17-18 веках? Духовное завещание святого Митрофана Воронежского. Наставления святого Митрофана своим духовным детям. Какие добрые дела может выполнять современный человек, учитывая наставления святых?

Какие русские писатели и поэты использовали жития святых (Четьи-Минеи) при работе над своими произведениями (А.С. Пушкин).

Почитание памяти святых. Спасо-Иаковлевский Димитриев монастырь. Его святыни.

«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский.

Почему 18 век называли «блестящим» веком? Зависимость церкви от светской власти во времена царствования царицы Екатерины II. Закрытие монастырей.

«Великий милостивец» Святитель Тихон Задонский. Детские годы Тимофея. Характер мальчика. Как учился юный Тимофей. Христианские добродетели кротости и смирения; благочестие. Церковное служение. Подготовка священников. О чем рассказывается в книгах, написанных Тихоном Задонским. Собиратель сокровищ духовных О сокровищах и жизни человека. Завещания святителя. Святой Тихон Задонский благодарит Бога словами святого Иоанна Златоуста.

Церковное искусство 17-18 веков как отражение состояния внутреннего (душевного и духовного) мира человека. Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского

зодчества (храм Покрова на Нерли) и храмового зодчества 18 века (Смольный монастырь в Петербурге). Стиль барокко.

Изменения стиля церковного пения как следствие изменения духовных ценностей человека 18 века.

Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский.

Положение Православной церкви 19 века. Падение нравов вследствие разрушения веры. Управление Церкви Священным Синодом. Война 1812 года и укрепление духовной жизни народа подвигами христианской веры святых того времени.

Для чего живет человек? На этот вопрос о смысле жизни человека отвечает преподобный Серафим Саровский. Детские годы Преподобного. Характер мальчика. Послушание матери. Монашеский постриг. Подвиги послушания, поста, молитвы, явление пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Молитва святого, которая продолжалась 1001 день и ночь. О чем молился святой? Христианская добродетель любви. Обращение преподобного каждому человеку « Радость моя!». Добродетель, милосердие: святой прощает своих убийц – разбойников. Святой размышляет о Боге, о христианских добродетелях веры, надежды и любви, о том, как человек может соединиться с Богом. Основание Серафимо- Дивеевской обители. Святые Дивеевской земли: мощи преподобного Серафима, Свято – Троицкий собор, Канавка «Божией Матери», «предсказания преподобного Серафима», Святые источники. Святые Дивеевские жены.

Святые 19 века. Святитель Филарет, Митрополит Московский.

Мудрый наставник. 50-летие служения Церкви. Детские годы Василия Дроздова. Святитель – ректор Духовной академии. Профессор и его ученики. Какие церковно-общественные вопросы приходилось решать митрополиту Филарету? Духовный и нравственный облик святителя. Святитель размышляет о благоговении к святыням и показывает недопустимость умаления значимости священных предметов на публичных акциях (выставках). Эпистолярное наследие святителя – источник пробуждения добрых нравов и культуры для современного человека. Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени: святитель Филарет отвечает поэту А.С. Пушкину на вопрос о том, для чего Богом даны человеку жизнь и талант. Уважение к собеседнику. Дар убеждения, основанный на вере в Бога.

Церковное искусство как отражение духовного мира людей. Возрождение стиля древнерусского зодчества. Русско- византийский стиль. Храм Христа Спасителя в Москве. Иконы храма Христа Спасителя. Казанский Собор в Санкт – Петербурге. Его святыня – чудотворная икона Божией Матери «Казанская». Молебен полководца М.И. Кутузова у чудотворной иконы перед отправлением в армию 1812 году. Почитание памяти героя-полководца в русской классической поэзии (А.С. Пушкин « ... Перед гробницей святой»). «Слово на смерть Кутузова» святителя Филарета – гимн Творцу мира.

Великие старцы Оптиной Пустыни.

Оптина Пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке. Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Евангелие в жизни Оптиных старцев. Для чего знаменитые люди России приезжали к старцам в Оптину Пустынь? Чему учили старцы христиан? Новомученики и Исповедники Оптиные. Иноки, пострадавшие за Христа в конце 20 века.

Поэты рассказывают о пути России, об Оптиных старцах в произведениях духовной поэзии. Песнопения в честь Оптиной.

На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.

Сострадание доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский – любимый учитель. За что ученики любили своего учителя? Почему у святого Иоанна не было плохих учеников? Молитва и богослужение – главное дело жизни святого Иоанна. Благодатные дары чудотворения. Христианская любовь к ближним. Пророчества святого Иоанна Кронштадтского. Пророчества Исайя. Что предсказывали святые пророки разных веков? Любовь святого к Богу.

Царственные мученики.

Разрушение христианской культуры России в 20 веке. Разрушение традиций государственной власти – изменение государственного устройства, свержение трехсотлетней

царской династии. Разрушение христианской семьи – малой (домашней) Церкви. Христианские добродетели, которые воспитывались в семье: любовь к Богу и жертвенная любовь к ближнему, послушание старшим, скромность, смирение. Семья царя Николая 2- царственных мучеников – страстотерпцев. Проявление христианской добродетели любви родителями и детьми.

Иконография царственной семьи. Произведение духовной поэзии, посвященные их подвигу. Церковнославянский язык о покаянии.

Новомученики и Исповедники Российские.

Священная история – о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники – обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха. Священномученик Вениамин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии духовенства. Мартиролог священномучеников. Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников.

Христианские мученики ГУЛАГа.

Священная история – о событиях на голгофе. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские. Голгофа Анзерская. Собор Новомучеников и Исповедников (Соловецких, Домодедовских, Вереysких, Оптинских...). Бутовский полигон – место покаяния. Иконография « Собор Новомучеников и Исповедников». Поэзия и проза бывших узников ГУЛАГов рассказывает о духовном мужестве христиан.

Православная культура России свидетельствует.

Христиане размышляют о действии Божьего в жизни человека. События Священной истории и события истории России 20 века. Святые, деятели русской культуры – о России. Поэты 19-20 веков размышляют о людях своего века. Скептики и нигилисты в русской культуре. Истоки зла. Произведения русской литературы рассказывают о разрушении духовной культуры человека. О чем рассказывают песнопения всенощной? О каких событиях Священной истории напоминают затворенные Царские врата на богослужении Всенощной. О чем просили христиане в песнопениях Всенощной? О каких традициях жизни христиан рассказывают произведения русской культуры? Рассказ «Алтарь затворенный» писателя В.А. Никифорова – Волгина.

Православная культура в жизни христиан.

Священная история – о велении Христа рассказать всем народам о спасении. Богослужение – центральное событие в духовной жизни христиан. Божественная Литургия – главное богослужение Православной Церкви. Её основное событие – таинства причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви к людям.

Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке. Судьбы Православных храмов и судьбы Православных христиан. Разрушение православной святыни – Храма Христа Спасителя в Москве. Разрушение православных храмов в России. Историческая память - качество человека культурного. Добрые дела в возрождении памятников православной культуры России - проявление любви к людям, к окружающему миру, для христиан – любви к Творцу. О путях возрождения России размышляют писатели. Как бы могли увидеть этот путь святые? Поэт рассказывает о святых заступниках Руси и России. Имена христианских мучеников 20 века.

Изучаем церковнославянский язык – тексты, в которых прославляются святые – Новомученики.

Золотая цепь святых.

Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющей всех в Боге Едином. Выполнение святыми евангельского повеления: «Да будут все едино!» Церковь торжествующая. Церковь земная и Церковь Небесная. Кто входит в Небесную Церковь. Святые дети в Церкви Небесной. Их добродетели – чистота души, простота и доброта сердца. Святые дети – святой отрок Мамакт, святые отроки царевич Димитрий Угличский, Артемий Веркольский, страстотерпец царевич Алексей.

Иконография рассказывает о воскресении, спасении, вечности.

Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии - рассказ о святости родной земли. Повторение – о чудотворных иконах Божией Матери, оберегающих Россию – Владимирской, Казанской, Донской, Тихвинской, Смоленской.

Изучаем церковнославянский язык – торжество и христианская радость в тексте Евангелия, в христианских песнопениях Пасхи, песнопениях святым. О христианской радости свидетельствовали миру святые Бессмертие.

**Описание учебно-методического и материально-технического
обеспечения образовательного процесса.**

Перечень учебно-методических средств обучения

- ✓ Шевченко Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения.- М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, 2008
- ✓ Шевченко Л.Л. Православная культура (духовно – нравственная культура). 5 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, CD – диск, 2 –е издание. М., Центр поддержки культурно- исторических традиций , 2009. 170с.
- 1. Шевченко Л.Л. Православная культура (духовно – нравственная культура). 5 год обучения. В 2-х книгах. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 2 –е издание, стереотипное. М., Центр поддержки культурно- исторических традиций , 2009. 144с.
- 2.Шевченко Л.Л. Православная культура: Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназии. 6 год обучения. Святая Русь. Книга первая (10-17 века) - М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2013.-192с.
- 3.Шевченко Л.Л. Православная культура: Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназии. 7 год обучения. Святая Русь. Книга вторая (18-20 века) - М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2008.-192с.
- 4.Православная культура. 8 год обучения. В 3-х книгах. Святая Русь (18 -20 века: Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий/ Л.Л. Шевченко – Москва, 2011. – 191с.: илл.
- 5.Православная культура. 9 год обучения. В 3-х книгах. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий Творчество. Православные мастера и их творения: Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий/ Л.Л. Шевченко – Москва, 2013. – 191с.: илл.
- 6.Шевченко Л.Л. Православная культура (духовно-нравственная культура). 6 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, аудиокассета. 3 издания. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций/Л.Л. Шевченко Отечества.-2003-2007.-
- 7.Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 5-6 классах / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 136 с.
- 8.Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 5-6 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 9. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7-8 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.
- 10.Духовное краеведение Белгородчины: Методические рекомендации к урокам по курсу / Управление образования и науки Белгородской области; БелРИПКППС; Центр духовного просвещения; Авт.-сост.: С.С. Чернова. - Белгород: ООО "Логия", 2005. - 104 с.
- 11.Духовное краеведение Белгородчины: Краткий словарь / Управление образования и науки Белгородской области; БелРИПКППС; Центр духовного просвещения; Авт.-сост.: С.С. Чернова. - Белгород: ООО "Логия", 2005. - 40 с.

12.Православная энциклопедия: Русская православная церковь/Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия 2 - М.: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. - 656 с.

Литература для учителя

1. Иванова С.Ф. Как вести себя в храм слова. _М.: «Отчий дом», 2004
2. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. -336с.
3. Народные праздники. Методические разработки и сценарии. Екатеринбург, 2008-183с.
4. Православная культура. (по месяцам года)УМП.-М.: Издательский дом «Покров», 2004.
5. Шевченко Л.Л. Мир детства: педагогика взаимодействия. — М., 1998.
6. Шмелев И.С. Душа России. — СПб., 1998.
7. Шмелев И.С. Лето Господне. — СПб., 1996.
8. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. — М., 2001.

Литература для учащихся

- 1.Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М., 1997.
- 2 Библия для детей. Священная История в простых рассказах для чтения в школе и дома / Сост. пр. Александр Соколов. — М., 1999.
3. Библия в пересказе для детей. — М.: Библейское общество, 1997.

Официальные информационные ресурсы:

- ✓ mon.gov.ru - сайт Министерства образования РФ,
- ✓ www.patriarchia.ru - официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви, blagovest.bel.ru - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии,
- ✓ www.beluno.ru – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области,
- ✓ www.ipkps.bsu.edu.ru - сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, www.bpdsmn.orthodoxy.ru – сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью, kuraev.ru – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева,
- ✓ www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

Лабораторно-практическое оборудование

- 1.Тематические таблицы.
- 2.Компьютер
- 3.Принтер лазерный
- 4.Мультимедиапроектор
- 5.Экран навесной